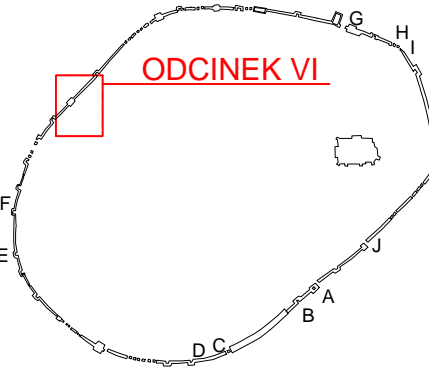


- UWAGI:
- WSZYSTKIE WYMIARY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
 - Jakiegolwiek zmiany oraz korekty (wynikające z zaistniałych warunków na budowie) należy konsultować z autorem projektu.
 - Nieodłączną częścią opracowania jest opis techniczny oraz dokumentacja branży: architektura, a także wytyczne zawarte w Programie Prac Konserwatorskich
 - Projektowane wzmocnienia mogą być wykonane wyłącznie na podstawie projektu wykonawczego opracowanego przez uprawnionego projektanta.

Plan sytuacyjny



GLÓWNY PROJEKTANT

GOTYK sp. z o.o.
PRACOWNIA ARCHITEKTONICZNO – KONSERWATORSKA
al. Bohaterów Warszawy 15/16, pokój 116, 70-370 Szczecin
www.gotyk.eu tel. kom: 665-096-010

PROJEKTOWAŁ (AUTOR PROJEKTU)

mgr inż. arch. JUSTYNA BERNAT-LAGODA
specjalność: architektoniczna
upr. proj. nr 14/ZPOIA/OKK/2012

SPRAWDZIŁ

mgr inż. arch. AGNIESZKA MAŁAGOCKA
specjalność: architektoniczna
upr. proj. nr 17/97

PROJEKTOWAŁ

SPRAWDZIŁ

OPRACOWAŁ

TYTUŁ PROJEKTU

PROJEKT REMONTU I KONSERWACJI
ZABYTKOWYCH MURÓW W BARLINEKU

ADRES INWESTYCJI

Barlinek
dz. nr 129/6
obręb 0002 Barlinek

INWESTOR

BARLINECKI OŚRODEK KULTURY
ul. Podwale 9 74-320 Barlinek

BRANŻA	FAZA
ARCHITEKTURA KONSTRUKCJA	Projekt budowlany

TYTUŁ RYSUNKU

RZUT DACHU
ODCINEK VI

PUNKT WIDOKOWY NA PLANIE WIEŻY

SKALA	DATA	NR PROJ.	NR RYS.
1:50	MARZEC 2017r.		5

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE projekt ten jest chroniony zgodnie z art. 1 i nast. ustawy o prawie autorskim z dnia 4. II. 1994r.