



UWAGI:

- WSZYSTKIE WYMIARY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
- Jakiegolwiek zmiany oraz korekty (wynikające z zaistniałych warunków na budowie) należy konsultować z autorem projektu.
- Nieodłączną częścią opracowania jest opis techniczny oraz dokumentacja branży: architektura, a także wytyczne zawarte w Programie Prac Konserwatorskich
- Projektowane wzmocnienia mogą być wykonane wyłącznie na podstawie projektu wykonawczego opracowanego przez uprawnionego projektanta.

Plan sytuacyjny

GŁÓWNY PROJEKTANT			
<p><b>GOTYK sp. z o.o.</b> PRACOWNIA ARCHITEKTONICZNO – KONSERWATORSKA al. Bohaterów Warszawy 15/16, pokój 116, 70-370 Szczecin www.gotyk.eu tel. kom: 665-096-010</p>			
PROJEKTOWAŁ (AUTOR PROJEKTU)			
mgr inż. arch. JUSTYNA BERNAT-LAGODA specjalność: architektoniczna upr. proj. nr 14/ZPOIA/OKK/2012			
SPRAWDZIŁ			
mgr inż. arch. AGNIESZKA MAŁAGOCKA specjalność: architektoniczna upr. proj. nr 17/97			
PROJEKTOWAŁ			
mgr inż. DOROTA SUKIENNIK specjalność: konstrukcyjno-budowlana upr. proj. nr 8/Sz/99/2000			
SPRAWDZIŁ			
mgr inż. MIROSLAW HAMBERG specjalność: konstrukcyjno-budowlana upr. proj. nr 4662/61			
OPRACOWAŁ			
TYTUŁ PROJEKTU			
PROJEKT REMONTU I KONSERWACJI ZABYTKOWYCH MURÓW W BARLINKU			
ADRES INWESTYCJI			
Barlinek dz. nr 129/6 obręb 0002 Barlinek			
INWESTOR			
BARLINECKI OŚRODEK KULTURY ul. Podwałe 9 74-320 Barlinek			
BRANŻA	FAZA		
ARCHITEKTURA KONSTRUKCJA	Projekt budowlany		
TYTUŁ RYSUNKU			
RZUT PRZYZIEMIA ODCINEK VI			
PUNKT WIDOKOWY NA PLANIE WIEŻY			
SKALA	DATA	NR PROJ.	NR RYS.
1:50	Marzec 2017r.		4

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE: projekt ten jest chroniony zgodnie z art. 1 i nast. ustawy o prawie autorskim z dnia 4. II. 1994r.