

BURMISTRZ BARLINKA
ul. Niepodległości 20
74-320 Barlinek

Komisje Kk - prośba o opinię.
26.07.2012. J. Lewandowski

4pi. 26.07.2012r.

Przewodniczący
Rady Miejskiej
w Barlinku

Pan
Dariusz Zieliński

ROSK.I.0006.2.2012

Barlinek, 26.07.2012 rok

Dotyczy: Uchwały w sprawie utworzenia w Barlinku Publicznej Szkoły Muzycznej I stopnia.

Panie Przewodniczący

W związku z pozytywnymi opiniami Komisji Rady Miejskiej w Barlinku w sprawie utworzenia Szkoły Muzycznej I stopnia, proszę o skierowanie projektu uchwały w sprawie utworzenia w Barlinku Publicznej Szkoły Muzycznej I stopnia na najbliższą sesję Rady Miejskiej. Podjęcie przedmiotowej uchwały pozwoli na opracowanie harmonogramu działań zmierzających do jej otwarcia.

Proszę o skierowanie projektu uchwały na najbliższą sesję Rady Miejskiej.

Z poważaniem
BURMISTRZ
mgr inż. Zygmunt Siarkiewicz

DN

UCHWAŁA NR/.../12
RADY MIEJSKIEJ W BARLINKU
z dnia 2012 r.

w sprawie utworzenia publicznej szkoły muzycznej I stopnia w Barlinku

Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt 9 lit. h ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2001 r. Nr 142, poz. 1591, z 2002 r. Nr 23, poz. 220, Nr 62, poz. 558, Nr 113, poz. 984, Nr 153, poz. 1271, Nr 214, poz. 1806, z 2003 r. Nr 80, poz. 717, Nr 162, poz. 1568, z 2004 r. Nr 102, poz. 1055, Nr 116, poz. 1203, Nr 167, poz. 1759, z 2005 r. Nr 172, poz. 1441, Nr 175, poz. 1457, z 2006 r. Nr 17, poz. 128, Nr 181, poz. 1337, z 2007 r. Nr 48, poz. 327, Nr 138, poz. 974, Nr 173, poz. 1218, z 2008 r. Nr 180, poz. 1111, Nr 223, poz. 1458, z 2009 r. Nr 52, poz. 420, Nr 157, poz. 1241, z 2010 r. Nr 28, poz. 142 i 146, Nr 40, poz. 230, Nr 106, poz. 675, z 2011 r. Nr 21, poz. 113, Nr 117, poz. 679, Nr 134, poz. 777, Nr 149, poz. 887, Nr 217, poz. 1281), w związku z art. 12 ust. 1 pkt 2 i ust. 2 ustawy z dnia 27 sierpnia 2009 r. o finansach publicznych (Dz. U. Nr 157, poz. 1240 oraz z 2010 r. Nr 28, poz. 146, Nr 96, poz. 620 i Nr 123, poz. 835), art. 5 ust. 5b oraz art. 58 ust. 1 i 6 ustawy z dnia 7 września 1991 r. o systemie oświaty (Dz. U. z 2004 r. Nr 256, poz. 2572, Nr 273, poz. 2703, Nr 281, poz. 2781, z 2005 r. Nr 17, poz. 141, Nr 94, poz. 788, Nr 122, poz. 1020, Nr 131, poz. 1091, Nr 167, poz. 1400, Nr 249, poz. 2104, z 2006 r. Nr 144, poz. 1043, Nr 208, poz. 1532, Nr 227, poz. 1658, z 2007 r. Nr 42, poz. 273, Nr 80, poz. 542, Nr 115, poz. 791, Nr 120, poz. 818, Nr 180, poz. 1280, Nr 181, poz. 1292, z 2008 r. Nr 70, poz. 416, Nr 145, poz. 917, Nr 216, poz. 1370, Nr 235, poz. 1618, z 2009 r. Nr 6, poz. 33, Nr 31, poz. 206, Nr 56, poz. 458, Nr 157, poz. 1241, Nr 219, poz. 1705, z 2010 r. Nr 44, poz. 250, Nr 54, poz. 320, Nr 127, poz. 857, Nr 148, poz. 991, z 2011 r. Nr 106, poz. 622, Nr 112, poz. 654, Nr 139, poz. 814, Nr 149, poz. 887, Nr 205, poz. 1206), uchwala się co następuje:

- § 1.1. Z dniem 1 września 2013 r. tworzy się Publiczną Szkołę Muzyczną I stopnia w Barlinku.
2. Siedzibą Szkoły będzie miasto Barlinek.
 3. Szkoła jest jednostką budżetową Gminy Barlinek.
 4. Organ prowadzący wyposaży szkołę w mienie niezbędne do realizacji celów określonych w statucie.

§ 2. Niniejsza uchwała stanowi akt założycielski określonej w § 1 Publicznej Szkoły Muzycznej I stopnia w Barlinku.

§ 3. Szkole, o której mowa w § 1 nadaje się statut stanowiący załącznik do niniejszej uchwały.

§ 4. Wykonanie uchwały powierza się Burmistrzowi Barlinka.

§ 5. Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Zachodniopomorskiego.



UZASADNIENIE

DO UCHWAŁY RADY MIEJSKIEJ W BARLINKU W SPRAWIE UTWORZENIA PUBLICZNEJ SZKOŁY MUZYCZNEJ I STOPNIA W BARLINKU.

Mając na względzie podniesienie jakości kształcenia i zapewnienie optymalnego rozwoju zdolnych i utalentowanych muzycznie dzieci z terenu naszej Gminy, zasadne jest utworzenie Publicznej Szkoły Muzycznej I Stopnia w Barlinku. Poszerzenie oferty edukacyjnej w konsekwencji pozwoli na dalszy rozwój Miasta i Gminy. Utworzenie szkoły spełni oczekiwania społeczne i umożliwi dzieciom zdolnym muzycznie ich dalszy rozwój, niezależnie od statusu materialnego rodziców. Szkoła realizować będzie kształcenie dające podstawy wykształcenia muzycznego w cyklu sześcioletnim i czteroletnim w zależności od wieku ucznia. Zgodnie z przedłożonym projektem uchwały szkoła rozpocznie działalność dydaktyczną z dniem 1 września 2013 roku. Termin powyższy wynika z konieczności poniesienia pewnych kosztów na utworzenie i prowadzenie szkoły od 1 września 2013 r. do 31 grudnia 2013 roku. Powyższe środki należałoby zaplanować w budżecie 2013 roku. Od stycznia 2014 r. na prowadzenie szkoły Gmina otrzymywać będzie subwencję oświatową. Szkoła winna się utrzymać w ramach przyznanej subwencji. Istnieją jednak dodatkowe koszty, z których wynika, że utrzymanie tej szkoły przekroczy wartość otrzymywanej subwencji na jej prowadzenie. Proponowany termin powołania szkoły pozwoli na pozyskanie wykwalifikowanej kadry pedagogicznej i wyposażenie szkoły w niezbędne pomoce dydaktyczne-instrumenty. Szkoła będzie funkcjonował w systemie „po południu”. Plan zajęć będzie tak sporządzony, aby dzieci uczęszczające do szkół w Barlinku mogły uczęszczać po południu do szkoły muzycznej. Gro zajęć to zajęcia indywidualne typu uczeń-nauczyciel. Proponuje się na siedzibę szkoły muzycznej pomieszczenia w Publicznym Gimnazjum Nr 1 na ulicy Leśnej 10, dawne pomieszczenia po byłym LO, po Referacie Oświaty. Pomieszczenia były skontrolowane przez przedstawiciela Ministra Kultury, wizytatora Centrum Edukacji Artystycznej (Organ Nadzoru Pedagogicznego) i uzyskały pozytywną opinię. Zakładanie i prowadzenie publicznych szkół artystycznych jest zadaniem ministra właściwego do spraw kultury i dziedzictwa narodowego, ale w myśl art. 5 ust. 5b ustawy o systemie oświaty zadanie to może być realizowane przez jednostkę samorządu terytorialnego, po zawarciu stosownego porozumienia z ministrem właściwym do spraw kultury i dziedzictwa narodowego. Stosowne porozumienie w załączeniu. Zgodnie z ustawą o systemie oświaty, na organie zakładającym szkołę spoczywa obowiązek nadania aktu założycielskiego i pierwszego statutu. Niniejsza uchwała jest realizacją wymogu ustawowego.

BURMISTRZ

mgr inż. Zygmunt Siarkiewicz

STATUT PUBLICZNEJ SZKOŁY MUZYCZNEJ I STOPNIA W BARLINKU

Podstawa prawna:

1. Ustawy z dnia 7 września 1991r. o systemie oświaty (Dz.U.z 2004 r.Nr 256, poz. 2572 z późn. zm.),
2. Rozporządzenie Ministra Kultury i Sztuki z dnia 18 kwietnia 2011r. w sprawie ramowych statutów publicznych szkół i placówek artystycznych (Dz.U. z 2011r. nr 89 poz. 511).
3. Rozporządzenie Ministra Kultury z dnia 29 grudnia 2004r. w sprawie typów szkół artystycznych publicznych i niepublicznych (Dz.U. z 2005r. nr 6 poz. 42)
4. Rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 30 sierpnia 2011. w sprawie warunków i sposobu oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów oraz przeprowadzania sprawdzianów i egzaminów w publicznych szkołach i placówkach artystycznych (Dz.U. z 2011r. nr 187 poz. 1119)
5. Rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 16 czerwca 2011r. w sprawie warunków i trybu przyjmowania uczniów do publicznych szkół i placówek artystycznych oraz przechodzenia z jednych typów szkół do innych (Dz.U. 2011 nr 142 poz. 831)
6. Rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 25 marca 2010 w sprawie warunków i trybu udzielania zezwoleń na indywidualny program lub tok nauki oraz organizacji indywidualnego programu lub toku nauki w szkołach artystycznych nierealizujących kształcenia ogólnego (Dz. U. 2010 nr 61 poz. 381)

ROZDZIAŁ I

Postanowienia ogólne

§ 1

1. Publiczna Szkoła Muzyczna I stopnia w Barlinku zwana dalej Szkołą, jest publiczną szkołą artystyczną dającą podstawy wykształcenia muzycznego.
2. Siedziba Szkoły znajduje się w Barlinku.
3. Szkoła używa nazwy: Publiczna Szkoła Muzyczna I stopnia w Barlinku.
4. Na pieczętkach, stemplach i pieczęciach używa się nazwy w pełnym brzmieniu według wzoru: Publiczna Szkoła Muzyczna I stopnia w Barlinku.
5. Szkoła nie posiada imienia, a ewentualnego nadania może dokonać organ prowadzący, na wniosek Rady Szkoły lub wspólny wniosek Rady Pedagogicznej, Rady Rodziców i Samorządu Uczniowskiego.
6. Organem założycielskim i prowadzącym szkołę jest Gmina Barlinek.
7. Nadzór pedagogiczny nad szkołą z ramienia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego sprawuje Centrum Edukacji Artystycznej w Warszawie.

ROZDZIAŁ II

CELE I ZADANIA SZKOŁY

§ 2

Szkoła realizuje zadania w oparciu o ustawę z 7 września 1991 r. o systemie oświaty (Dz. U. z 2004 r. Nr 256 poz. 2572 z późn. zm.) oraz inne obowiązujące przepisy.

§ 3

Zadaniem Szkoły jest:

- 1) rozbudzenie i rozwijanie podstawowych zdolności muzycznych;
- 2) umuzykalnienie oraz przygotowanie wrażliwych i świadomych odbiorców muzyki;
- 3) przygotowanie uczniów do dalszego kształcenia zawodowego w szkołach muzycznych wyższego

stopnia;

- 4) wychowanie osób oddziałujących na otoczenie w sferze kultury.

§ 4

Szkoła realizuje zadania, o których mowa w § 3 poprzez:

- 1) prowadzenie indywidualnych zajęć nauki gry na instrumentach, teoretycznych lekcji zbiorowych oraz zespołów muzycznych w zakresie przedmiotów objętych planem nauczania;
- 2) udział uczniów i nauczycieli w konkursach i konsultacjach, przesłuchaniach, festiwalach i koncertach, konkursach i przeglądach;
- 3) współdziałanie z samorządem lokalnym w rozwijaniu działalności kulturalnej w zakresie organizacji koncertów, konkursów oraz innych imprez i projektów artystycznych;
- 4) dostosowanie metod nauczania do indywidualnych predyspozycji uczniów.

ROZDZIAŁ III

ORGANY SZKOŁY

§ 5

1. Organami Szkoły są:
 - 1) Dyrektor Szkoły,
 - 2) Rada Pedagogiczna,
 - 3) Rada Rodziców,
 - 4) Samorząd Uczniowski.
2. Spory pomiędzy organami Szkoły na pisemny wniosek organu Szkoły rozpatruje i rozstrzyga organ prowadzący Szkołę.

DYREKTOR SZKOŁY

§ 6

1. Dyrektor Szkoły w szczególności:
 - 1) kieruje działalnością Szkoły i reprezentuje Szkołę na zewnątrz;
 - 2) sprawuje nadzór pedagogiczny w stosunku do nauczycieli zatrudnionych w Szkole, z zastrzeżeniem art. 36 ust. 2 ustawy o systemie oświaty;
 - 3) sprawuje opiekę nad uczniami oraz stwarza warunki ich harmonijnego rozwoju;
 - 4) realizuje uchwały Rady Pedagogicznej, podjęte w ramach ich kompetencji stanowiących;
 - 5) dysponuje środkami określonymi w planie finansowym Szkoły i ponosi odpowiedzialność za ich prawidłowe wykorzystanie;
 - 6) organizuje administracyjną, finansową i gospodarczą obsługę Szkoły;
 - 7) realizuje zadania związane z procedurą awansu zawodowego nauczycieli;
 - 8) współdziała ze szkołami wyższego stopnia w organizacji praktyk pedagogicznych;
 - 9) wykonuje inne zadania wynikające z przepisów szczególnych.
2. Dyrektor w wykonywaniu swoich zadań współpracuje z pozostałymi organami Szkoły

RADA PEDAGOGICZNA

§ 7

1. W skład Rady Pedagogicznej wchodzi: Dyrektor i wszyscy nauczyciele Szkoły.
2. Rada Pedagogiczna jest kolegiałnym organem Szkoły powołanym do realizowania jej statutowych zadań dotyczących kształcenia, wychowania i opieki.
3. Rada Pedagogiczna działa w oparciu o regulamin działalności Rady Pedagogicznej.
4. Przewodniczącym Rady Pedagogicznej jest Dyrektor Szkoły.
5. Do kompetencji Rady Pedagogicznej należy:
 - 1) zatwierdzanie planów pracy Szkoły,
 - 2) podejmowanie uchwał w sprawie wyników klasyfikacji i promocji uczniów
 - 3) ustalanie organizacji doskonalenia zawodowego nauczycieli Szkoły,
 - 4) podejmowanie uchwał w sprawach skreślenia z listy uczniów,

- 5) podejmowanie uchwał w sprawie innowacji i eksperymentów pedagogicznych w szkole,
- 6) opiniowanie organizacji pracy Szkoły w tym zwłaszcza tygodniowego rozkładu zajęć lekcyjnych i pozalekcyjnych,
- 7) opiniowanie projektu planu finansowego szkoły,
- 8) opiniowanie wniosków Dyrektora o przyznanie nauczycielom odznaczeń, nagród i innych wyróżnień,
- 9) opiniowanie propozycji Dyrektora Szkoły w sprawach przydziału nauczycielom stałych prac i zajęć w ramach wynagrodzenia zasadniczego oraz dodatkowo płatnych zajęć dydaktycznych, wychowawczych i opiekuńczych,
- 10) przygotowuje projekt i uchwała statut albo jego zmiany,
- 11) wykonywanie zadań Rady Szkoły w przypadku gdy Rada Szkoły nie została powołana.

RADA RODZICÓW

§ 8

1. W Szkole działa Rada Rodziców stanowiąca reprezentację rodziców uczniów.
2. Rada Rodziców działa w oparciu o uchwalony przez siebie regulamin.
3. Regulamin Rady Rodziców nie może być sprzeczny ze Statutem Szkoły.

§ 9

Rada Rodziców może występować do Dyrektora Szkoły z wnioskami i opiniami dotyczącymi wszystkich spraw Szkoły.

§ 10

1. Rodzice (prawni opiekunowie) i nauczyciele Szkoły współdziałają w sprawach kształcenia i wychowania uczniów.
2. W ramach tej współpracy rodzice (prawni opiekunowie dzieci) mają prawo do:
 - 1) znajomości zadań i zamierzeń dydaktyczno-wychowawczych w Szkole;
 - 2) rzetelnej informacji na temat swojego dziecka, jego zachowania, postępów i przyczyn trudności w nauce;
 - 3) uzyskania informacji i porad w sprawach wychowania i dalszego kształcenia swoich dzieci.

§ 11

Szkoła organizuje spotkania z rodzicami co najmniej dwa razy w roku oraz w miarę potrzeb.

§ 12

Rodzice (prawni opiekunowie) mogą kontaktować się w razie potrzeby z nauczycielami i Dyrektorem Szkoły w każdym czasie.

SAMORZĄD UCZNIOWSKI

§ 13

1. W Szkole działa Samorząd Uczniowski tworzony przez wszystkich uczniów Szkoły.
2. Zasady działania organów Samorządu Uczniowskiego określa regulamin uchwalony przez ogół uczniów.
3. Regulamin Samorządu Uczniowskiego nie może być sprzeczny ze Statutem Szkoły.

§ 14

Samorząd Uczniowski może przedstawić Radzie Pedagogicznej, Radzie Rodziców oraz Dyrektorowi Szkoły wnioski i opinie we wszystkich sprawach Szkoły, w szczególności dotyczących podstawowych praw uczniów, m. in. takich jak:

- 1) prawo do zapoznania się z programem nauczania, z jego treścią, celem i stawianymi wymaganiami;
- 2) prawo do jawnej i umotywowanej oceny postępów w nauce;
- 3) prawo do organizacji życia szkolnego, umożliwiające zachowanie właściwych proporcji między wysiłkiem szkolnym a możliwością rozwijania i zaspokajania własnych zainteresowań;
- 4) prawo redagowania i wydawania gazety szkolnej;

- 5) prawo organizowania działalności kulturalnej, oświatowej oraz rozrywkowej zgodnie z własnymi potrzebami i możliwościami organizacyjnymi, w porozumieniu z Dyrektorem;
- 6) prawo wyboru nauczyciela pełniącego rolę opiekuna Samorządu.

ROZDZIAŁ IV

NAUCZYCIELE I INNI PRACOWNICY SZKOŁY

§ 15

1. W Szkole zatrudnia się nauczycieli oraz pracowników ekonomicznych, administracyjnych i obsługi.
2. Zasady zatrudniania nauczycieli i innych pracowników określają odrębne przepisy.

§ 16

1. Nauczyciel prowadzi pracę dydaktyczną - wychowawczą oraz jest odpowiedzialny za wyniki i jakość tej pracy oraz bezpieczeństwo powierzonych jego opiece uczniów.
2. Do zadań i obowiązków nauczycieli w szczególności należy:
 - 1) dbałość o prawidłowy przebieg procesu dydaktycznego,
 - 2) wspieranie rozwoju uzdolnień i zainteresowań uczniów, a także ich rozwoju psychicznego,
 - 3) bezstronność i obiektywizm w ocenie uczniów,
 - 4) udzielanie pomocy uczniom w eliminowaniu niepowodzeń szkolnych w oparciu o rozeznanie ich problemów,
 - 5) doskonalenie umiejętności dydaktycznych i podnoszenie poziomu wiedzy merytorycznej,
 - 6) dbałość o bezpieczeństwo uczniów
 - 7) dbałość o instrumenty, pomoce dydaktyczne i inny sprzęt szkolny,
 - 8) promowanie zasad higieny i ochrony zdrowia.
3. W sprawach wychowania i kształcenia dzieci nauczyciele powinni współpracować z rodzicami lub opiekunami prawnymi uczniów.

ROZDZIAŁ V

ORGANIZACJA PRACY SZKOŁY

§ 17

Szczegółową organizację nauczania, wychowania i opieki w danym roku szkolnym określa arkusz organizacji Szkoły opracowany przez Dyrektora i zatwierdzony przez organ prowadzący Szkołę.

§ 18

Tygodniowy rozkład obowiązkowych i nadobowiązkowych zajęć dydaktycznych, wychowawczych i opiekuńczych wynikających z organizacji Szkoły ustala Dyrektor.

§ 19

Struktura organizacji nauczania w Szkole:

- 1) cykl sześcioletni (rozpoczęcie nauki w szkole w wieku od 6 do 9 roku życia);
- 2) cykl czteroletni (rozpoczęcie nauki w szkole w wieku od 10 do 16 roku życia).

§ 20

1. Godzina zajęć dydaktycznych trwa 45 minut.
2. Czas trwania lekcji zbiorowej wynosi 45 minut.
3. Czas trwania lekcji indywidualnej z przedmiotu głównego:
 - 1) klasa I-III cyklu 6-letniego wynosi 30 minut (2/3 godziny dydaktycznej);
 - 2) klasa IV-VI cyklu 6-letniego wynosi 45 minut;
 - 3) klasa I-IV cyklu 4-letniego wynosi 45 minut.

§ 21

1. Opiekę nad uczniem w czasie zajęć lekcyjnych sprawuje nauczyciel prowadzący lekcję.
2. W wypadku gdy uczniowie Szkoły uczestniczą w imprezach pozaszkolnych (przeeglady, koncerty, audycje muzyczne) opiekę nad nimi sprawuje nauczyciel lub nauczyciele Szkoły wyznaczeni przez Dyrektora, którzy są odpowiedzialni za bezpieczeństwo poszczególnych uczniów.
3. Dyrektor i wszyscy pracownicy Szkoły mają obowiązek dbania o bezpieczeństwo uczniów, ochronę przed przemocą, uzależnieniami, demoralizacją oraz innymi przejawami patologii społecznej.
4. W sprawowaniu funkcji opiekuńczej, nauczycieli mogą wspomagać rodzice lub prawni opiekunowie uczniów.
5. Uczniowie i nauczyciele mają prawo do korzystania z pomieszczeń szkolnych poza zajęciami dydaktycznymi do celów samokształcenia i doskonalenia gry na instrumentach oraz wykonywania obowiązków służbowych.

§ 22

1. W Szkole funkcjonuje biblioteka szkolna, która posiada odrębny regulamin.
2. Użytkownikami biblioteki są uczniowie oraz pracownicy Szkoły.
3. Zbiory biblioteki szkolnej i fonoteki mają na celu wspieranie realizacji zadań dydaktyczno-wychowawczych Szkoły, służą w doskonaleniu pracy nauczycieli, jak również szerzeniu wiedzy muzycznej wśród uczniów.
4. W zbiorach biblioteki mogą znajdować się: nuty, książki, materiały dydaktyczno-metodyczne oraz nagrania fonograficzne i video.
5. Do podstawowych zadań nauczyciela-bibliotekarza należy:
 - 1) odpowiedzialność za prawidłowe funkcjonowanie biblioteki,
 - 2) udostępnianie zbiorów,
 - 3) ewidencjonowanie i powiększanie zbiorów,
 - 4) renowacja zbiorów, zabezpieczenie przed zniszczeniem oraz ich selekcja.

§ 23

1. Szkoła prowadzi wypożyczalnię instrumentów.
2. Zasady wypożyczania instrumentów szkolnych określa odrębny regulamin.

§ 24

Szkoła może przyjmować studentów wyższych uczelni na praktyki pedagogiczne, na podstawie pisemnego porozumienia zawartego pomiędzy Uczelnią, a Dyrektorem Szkoły.

ROZDZIAŁ VI

UCZNIOWIE SZKOŁY, ICH PRAWA I OBOWIĄZKI

§ 25

1. Uczeń ma prawo do:
 - 1) właściwego zorganizowanego kształcenia,
 - 2) opieki wychowawczej, zapewnienia warunków bezpieczeństwa, ochrony przed wszelkimi formami przemocy fizycznej i psychicznej, ochrony poszanowania jego godności,
 - 3) życzliwego, podmiotowego traktowania w procesie dydaktyczno-wychowawczym,
 - 4) swobody wyrażania myśli i przekonań,
 - 5) rozwijania zainteresowań, zdolności i talentów,
 - 6) sprawiedliwej, obiektywnej i jawnej oceny oraz ustalonych sposobów kontroli postępów w nauce,
 - 7) korzystania z pomieszczeń szkolnych, sprzętu, środków dydaktycznych, księgozbioru biblioteki.
2. Uczeń ma obowiązek przestrzegania postanowień zawartych w statucie Szkoły, a w szczególności:
 - 1) systematycznego i aktywnego uczestnictwa w zajęciach lekcyjnych i w życiu szkoły,
 - 2) przestrzegania zasad kultury współżycia w odniesieniu do nauczycieli, kolegów i innych pracowników Szkoły
 - 3) podnoszenia poziomu wiedzy muzycznej i doskonalenia umiejętności gry na instrumentach,
 - 4) dbałość o wspólne dobro, ład i porządek w Szkole,
 - 5) uczestnictwo w koncertach i konsultacjach organizowanych przez Szkołę.

§ 26

Szkoła pełni funkcję opiekuńczą w stosunku do uczniów w sposób następujący:

- 1) podczas zajęć lekcyjnych w Szkole za bezpieczeństwo uczniów bezpośrednio odpowiedzialni są nauczyciele przedmiotów;
- 2) podczas koncertów i innych imprez organizowanych na terenie Szkoły, za bezpieczeństwo uczniów bezpośrednio odpowiedzialni są nauczyciele organizujący koncert lub imprezę;
- 3) podczas koncertów i imprez poza szkolnych za bezpieczeństwo uczniów bezpośrednio odpowiedzialni są nauczyciele organizujący koncert lub imprezę; w drodze do miejsca koncertu (imprezy) oraz po opuszczeniu miejsca koncertu (imprezy) za bezpieczeństwo uczniów odpowiadają rodzice;
- 4) podczas wycieczek szkolnych za bezpieczeństwo uczniów odpowiadają nauczyciele organizujący wycieczkę.

§ 27

Zasady oceniania uczniów określa Rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 30 sierpnia 2011. w sprawie warunków i sposobu oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów oraz przeprowadzania sprawdzianów i egzaminów w publicznych szkołach i placówkach artystycznych (Dz.U. z 2011r. nr 187 poz. 1119) oraz Wewnętrzny System Oceniania Uczniów przyjęty przez Radę Pedagogiczną.

§ 28

Formy opieki i pomocy uczniom, którym z przyczyn rozwojowych, rodzinnych lub losowych potrzebna jest pomoc, określają odrębne przepisy lokalne.

§ 29

Formami nagradzania uczniów za bardzo dobre wyniki w nauce oraz aktywny udział w życiu artystycznym Szkoły są:

- 1) pochwała ustna na forum szkoły,
- 2) pochwała pisemna na tablicy ogłoszeń,
- 3) list gratulacyjny do rodziców (prawnych opiekunów),
- 4) nagroda rzeczowa,
- 5) promocja do następnej klasy lub ukończenie Szkoły z wyróżnieniem.

§ 30

Formami kar, wobec uczniów Szkoły za nieprzestrzeganie postanowień zawartych w Statucie Szkoły są:

- 1) upomnienie lub nagana ustna przez Nauczyciela lub Dyrektora Szkoły;
- 2) upomnienie lub nagana pisemna przez Dyrektora Szkoły.

§ 31

Uczeń ma prawo odwołać się w ciągu dwóch tygodni od otrzymanego upomnienia do Rady Pedagogicznej.

§ 32

1. Dyrektor Szkoły może skreślić ucznia z listy uczniów w przypadkach określonych w przepisach prawa oraz w następujących przypadkach:
 - 1) szczególnie nagannego zachowania w Szkole i poza Szkołą;
 - 2) braku poprawy w postawie uczniowskiej po uzyskaniu upomnienia;
 - 3) rezygnacji ucznia z nauki w Szkole poprzez złożenie na piśmie oświadczenia w tym zakresie.
2. Nauczyciel przedmiotu pisemnie zawiadamia rodziców ucznia o ewentualnym zagrożeniu promocji.
3. W przypadku zagrożenia promocji ucznia nauczyciel przedmiotu oraz rodzice ustalają przedsięwzięcia mające na celu pomoc uczniowi.

ZASADY REKRUTACJI

§ 33

1. Kandydaci ubiegający się o przyjęcie do Szkoły składają kwestionariusz oraz świadectwo zdrowia.
2. Kwalifikacje kandydatów odbywają się na podstawie badania przydatności kandydatów i obejmują:
 - 1) sprawdzenie uzdolnień muzycznych,

- 2) sprawdzenie psychofizycznych predyspozycji do nauki gry na określonym instrumencie.
3. Kandydat udziela odpowiedzi z zakresu:
 - 1) poczucia słuchu,
 - 2) poczucia rytmu,
 - 3) poczucia harmonii,
 - 4) pamięci muzycznej,
 - 5) inteligencji ogólnej.
4. Postępowanie kwalifikacyjne przeprowadza komisja rekrutacyjna powołana przez Dyrektora Szkoły. Pierwszą komisję rekrutacyjną powołuje Burmistrz Barlinka.
5. Szczegółowe zasady i formy rekrutacji oraz tryb informowania kandydatów określa Regulamin przyjmowania kandydatów do Publicznej Szkoły Muzycznej I stopnia w Barlinku.
6. Informacje o zasadach przyjęć, warunkach nauki i terminach przeprowadzania rekrutacji podaje się na stronie internetowej Szkoły w terminie co najmniej 1 miesiąca przed terminem rekrutacji.

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

§ 34

1. Szkoła używa pieczęci urzędowej zgodnie z przepisami o pieczęciach urzędowych.
2. Świadectwo szkolne opatruje się pieczęcią urzędową.

§ 35

Szkoła prowadzi i przechowuje kronikę Szkoły. Opiekę nad kroniką sprawuje bibliotekarz szkolny.

§ 36

Szkoła prowadzi i przechowuje dokumentację przebiegu nauczania zgodnie z odrębnymi przepisami.

§ 37

1. Szkoła jest jednostką budżetową.
2. Zasady prowadzenia przez Szkołę gospodarki finansowej i materiałowej określają odrębne przepisy.
3. Szkoła może tworzyć środki specjalne na zasadach określonych w odrębnych przepisach.

§ 38

Zmiany statutu dokonywane są uchwałami Rady Pedagogicznej.